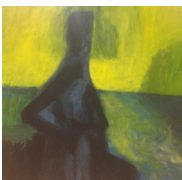




Kirsten Steenfatt



Karin Helene Jensen



Laila Olsen



Joan Riis



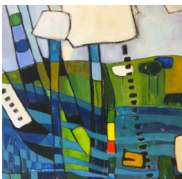
Hanne A. Jacobsen



Christa Conradsen



Bodil Bjerregaard



Nina Tholander

PULS

PULS – uden puls er der intet liv.
Hjertets banken giver udtryk for rytme og kraft.

PULS – livsnerve og udvikling.

PULS – er en nyere kunstnergruppe;
vi ønsker i fællesskab at vise vores mangfoldighed af udtryk.

PULS – Vores arbejde er båret af interesse, faglig kunnen og mangesidet erfaring. Men vi har et stærkt ønske om at vise hver vores særlige udtryk for stemninger, holdninger og medmenneskelige erfaringer. Alle medlemmer har en længere udstillingserfaring i gallerier og kunstforeninger, og langt de fleste i gruppen har deltaget i flere censurerede udstillinger.

Samlet er vi et stærkt team, vi dækker mange teknikker og arbejdsområder: keramiske skulpturer, fotos, akryl- og oliemaleri, forskellige former for tryk, akvarelmaleri, tegninger, mixed media-arbejder. På trods af den store bredde har vi en fælles glæde ved at udstille sammen – diskussioner om kunst og udveksling af tanker og erfaringer fylder meget i vore møder.

PULS – ohne Puls kein Leben.
Der Herzschlag drückt Rhythmus und Kraft aus.

PULS – Lebensnerv und Entwicklung.

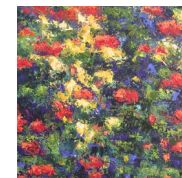
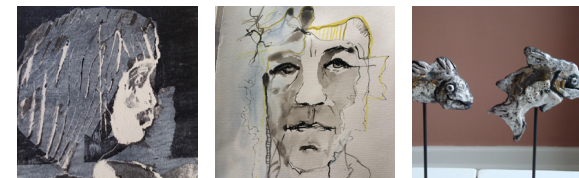
PULS – ist eine neugegründete Künstlergruppe; wir möchten gern in Gemeinsamkeit die Vielseitigkeit unserer Ausdrucksweise zeigen.

PULS – Unsere Arbeit wird von Interesse, fachlichem Können und vielseitiger Erfahrung getragen. Wir möchten aber auch sehr gern den besonderen Ausdruck jedes einzelnen für Stimmungen, Einstellungen und mitmenschlichen Erfahrungen zeigen.

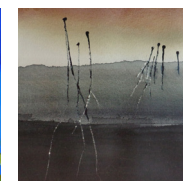
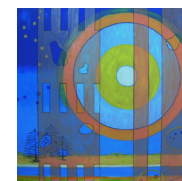
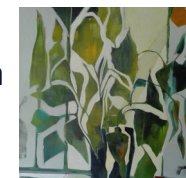
Alle Mitglieder besitzen eine umfassende Ausstellungserfahrung in Galerien und Kunstvereinen, und die weitaus meisten in der Gruppe haben an mehreren jurierten Ausstellungen teilgenommen.

Zusammen sind wir ein starkes Team, wir bedienen uns vieler Techniken und Arbeitsgebiete: keramische Skulpturen, Fotos, Acryl- und Ölmalerei, verschiedene Arten von Drucktechnik, Aquarellmalerei, Zeichnungen und Mixed-Medien-Arbeiten. Trotz der umfassenden Breite macht uns das gemeinsame Ausstellen große Freude – Diskussionen über Kunst und Austausch von Gedanken und Erfahrungen nehmen einen großen Teil der Zeit unserer Zusammenkünfte ein.

Udstilling/Ausstellung



**Invitation
Einladung**



STRØMME • STRÖME PULS - 8 KUNSTNERE/KÜNSTLER

FERNISERING/VERNISSAGE

Lørdag/Samstag 5. august 2017 · 16:00

Udstillingen kan ses frem til søndag den 1. oktober 2017.
Die Ausstellung ist geöffnet bis Sonntag den 1. Oktober.

Introduktion til udstillingen ved kunstnerne, som er til stede.
Einführung in die Ausstellung durch die anwesenden Künstler.

Der bydes på drikkevarer og småkager.
Es werden Getränke und Kleingebäck angeboten.

Mikkelbergs åbningstider/Öffnungszeiten

Mandag/Montag: lukket/geschlossen

Tirsdag-torsdag/Dienstag-Donnerstag: 10-13

Fredag-søndag/Freitag-Sonntag: 13-17

eller efter aftale/oder nach Absprache, tlf. 0049 (0)4846 6604

Mikkelberg

Center for nordisk kunst og cricket
Horstedter Chaussee 1, 25856 Hattstedt



Kirsten Steenfatt

Bor i Aabenraa på Forstalle 32, i Hus Egedal, hvor jeg har et showroom. Kan kontaktes på 30664849 eller mail kirsten_steenfatt@hotmail.com • www.husegedal.dk

Jeg maler billeder med akryl og olie. Eksperimenterer med grafik i træ og plexiglas. Forsøger at give udtryk for følelser og stemninger i mine skæve udtryk. Bruger mange farver og eksperimenterer med forskellige teknikker i mine monotypier.



Ich wohne in Aabenraa in der Forstallé 32, im „Hus Egedal“, wo ich auch einen Showroom habe. Man kann mich telefonisch erreichen: 3066 4849 oder per Mail: kirsten_steenfatt@hotmail.com • www.husegedahl.dk

Ich male Bilder mit Acryl oder mit Öl. Experimentiere mit Grafik auf Holz und Plexiglas. Versuche Gefühle und Stimmungen in meinen „schiefen“ Porträts zum Ausdruck zu bringen. Wende viele Farben an und experimentiere mit unterschiedlichen Techniken in meinen Monotypien.

Karin Helene Jensen

Født i 1950
Teglbacken 62, 6320 Egersund, tlf. 61701692,
email: bedstejensen@gmail.com



I en sen alder begyndte jeg at male. Min motivation finder jeg i naturen og den hverdag jeg befinder mig i. Mit ønske med mine billeder er, at den glæde jeg oplever ved at male, kommer lidt til udtryk i mine billeder. Til glæde for mig selv og mine omgivelser. Jeg er en flittig gæst på kunstkolen i Sønderborg, hvor jeg deltager i relevante kurser. At deltage i disse kurser giver mig energi og ideer til fortsat at udvikle mine malerfærdigheder. I de første år malede jeg altid akryl på lærred, men inden for det sidste år er jeg begyndt med at male med akvarel og tusch. Jeg er medlem af foreningen Kunstpunkt i Augustenborg, hvor jeg har deltaget i flere udstillinger. Ligeledes er jeg medlem af kunstnersammenslutning Kunstværket i Augustenborg, hvor jeg har mit værksted og min faste gang.

Geb. 1950
Teglbacken 62, 6320 Egersund, Tel.: 6170 1692,
E-Mail: bedstejensen@gmail.com

Ich fing mit dem Malen in einem späten Alter an. Meine Motivation finde ich in der Natur und in meinem eigenen Alltag. Ich wünsche mir beim Malen, dass die Freude, die ich dabei erlebe, auf meinen Bildern ein wenig zum Ausdruck kommt. Zu meiner eigenen Freude und der meiner Umgebung. Ich bin ein fleißiger Gast in der Kunstschule in Sønderborg, wo ich an relevanten Kursen teilnehme. Daran teilzunehmen gibt mir Energie und Ideen, um anhaltend meine Malfähigkeiten weiter zu entwickeln. In den ersten Jahren malte ich Acryl auf Leinwand, im Laufe des letzten Jahres habe ich jedoch angefangen mit Aquarell und Tusche zu malen. Ich bin Mitglied des Vereins „Kunstpunkt“ in Augustenborg, wo ich an mehreren Ausstellungen teilgenommen habe. Ich bin ebenfalls Mitglied des Künstler-zusammenschlusses „Kunstværket“ in Augustenborg, wo ich meine Werkstatt habe und wo ich regelmäßig komme.

Laila Olsen

Toften 35, Høruphav, tlf.: 7441 5203, mobil: 21330496
Lidt om mig: Født i 1950 i Vestfold, Norge. Har siden 1973 boet på Als i Danmark, fra 1997 til 2007 i Nuuk, Grønland. Flyttede 2007 tilbage til Als.

Har i mange år arbejdet med billeder, sten og keramik. Udstillinger i bl. a.: Landsbiblioteket i Nuuk, Katuaq - Grønlands Kulturhus, Nordens Hus, Thorshavn Færøerne, Galleri Baltikum, Alta Nordnorge, Nordens Hus, Reykjavik Island, Banegården Åbenrå, Cathrinesminde Teglværk.



Toften 35, Høruphav, Tel.: 7441 5203, mob.: 2133 0496
Etwas über mich: Geboren 1950 in Vestfold, Norwegen. Wohne seit 1973 auf Als in Dänemark, von 1997 bis 2007 in Nuuk, Grönland. Zog 2007 wieder zurück nach Als.

Habe viele Jahre lang mit Malerei, Stein und Keramik gearbeitet. Ausstellungen u.a.: Landesbibliothek in Nuuk, „Katuaq“ – das Kulturhaus in Grönland, „Nordens Hus“, Thors-havn, Färøer, „Galleri Baltikum“, Alta in Nordnorge, „Nordens Hus“, Reykjavik, Island, „BaneGaarden“, Aabenraa, „Cathrinesminde Teglværk“.

Joan Riis

Strandparken 2, Kollund, 6340 Krusaa,
www.joanriis.dk, joan@joanriis.dk, Mobil: 0045 23714423

Jeg har gennem flere år gennemgået en kunstnerisk uddannelse bl.a. fra Århus Akademi og Sønderjyllands Kunstskele. Jeg har udstillet på censurerede udstillinger både i Danmark og Tyskland. Jeg har altid været optaget af den verbale dialogs betydning. Derfor vil jeg gerne, hvis mine malerier kan inspirere til at tale til ens fantasier, og at det ikke drejer sig om at blive enige om en sandhed, men at forstå og acceptere, at der er mange sandheder.



Strandparken 2, Kollund, 6340 Krusaa,
www.joanriis.dk, joan@joanriis.dk, Mobil: 0045 2371 4423

Ich habe eine künstlerische Ausbildung über mehrere Jahre hinweg durchgeführt, u.a. an der „Århus Akademi“ und an der „Sønderjyllands Kunstskele“. Ich habe an juriierten Ausstellungen in sowohl Dänemark als auch Deutschland teilgenommen. Die Bedeutung des verbalen Dialogs hat mich immer sehr beschäftigt. Deswegen möchte ich auch gern, dass meine Malereien dazu inspirieren können, die eigene Fantasie anzusprechen, und dass es nicht darum geht sich über eine Wahrheit zu einigen, sondern darum zu verstehen und zu akzeptieren, dass es viele Wahrheiten gibt.

Hanne A. Jacobsen

Sandvej 2, Svenstrup, 6430 Nordborg,
hpjac@post9.tele.dk, tlf. 23323269

Jeg har arbejdet med det billedmæssige udtryk i mange år. Jeg har undervist i billedkunst, har deltaget i mange kurser – især på Sønderborg Kunstskele. Glæden ved fordybelsen i at omsætte indtryk til udtryk og oplevelsen af en stadig udvikling er stor Jeg arbejder med mange teknikker, men især akryl-maleri, tegning og blandteknik har min interesse.

Jeg har deltaget i flere censurerede udstillinger og udstiller gerne forskellige steder: • Kunstpunkt i Augustenborg, hvor jeg udstiller og deltager i bestyrelsesarbejdet. • Mit atelier ligger i kunstnerfællesskabet „Kunstværket“ i Augustenborg. • Samarbejdet i en lille gruppe „Laboratorium“, hvor vi eksperimenterer med nye tanker og teknikker. • Jeg er også medlem af FFKK (Flensborg Fjord Kunst- og Kulturforening).



Sandvej 2 Svenstrup, 6430 Nordborg,
hpjac@post9.tele.dk, tlf. 2332 3269

Ich habe über viele Jahre mit dem Bildausdruck gearbeitet: Ich habe in Kunsterziehung unterrichtet, habe an vielen Kursen teilgenommen – insbesondere an der „Sønderborg Kunstskele“. Ich habe sehr große Freude daran, mich darin zu vertiefen, Eindrücke in Ausdrücke umzusetzen, und ständig eine Weiterentwicklung zu erleben. Ich arbeite mit vielen Techniken, insbesondere aber mit der Acrylmalerei. Zeichnen und gemischte Medien haben auch mein Interesse. Ich habe an mehreren juriierten Ausstellungen teilgenommen und stelle auch sonst an verschiedenen Stellen aus: • „Kunstpunkt“ in Augustenborg, wo ich ausstelle und auch im Vorstand bin. • Mein Atelier liegt in der Künstlergemeinschaft „Kunstværket“ in Augustenborg. • Zusammenarbeit in einer kleinen Gruppe „Laboratorium“, wo wir mit neuen Gedanken und Techniken arbeiten. • Ich bin auch Mitglied vom FFKK (Flensborg Fjords Kunst- & Kulturforening).

Christa Conradsen

Nørretoft 14, Kværs, 6300 Gråsten, 7465 9145/22452758,
cconradsen@mail.dk, www.gallericonradsen.dk

Uddannelse: Kunstskele Sønderborg hos Martin Quist, Preben Gang, Rich Towle, Jes Mogensen, Iris Fideriksdottir.
Udstillinger: Siden 2001 fælles og separate udstillinger i Jylland og på Fyn samt i Tyskland: Niebüll, Flensborg, Slesvig, Tarp, Husum, Sankelmark.
Censurerede udstillinger: Kunst- og Kulturcenter Banegården, Aabenraa - alle fra 2007 - 2016, Flensborg Fjords Kunst- og Kulturforening (FFKK, grænseoverskridende kunstforening) - alle fra 2005 - 2009, igen 2015/16.
Medlemskab: Kunstpunkt, Kunstværket (Augustenborg), Kunstskelels venner (Sønderborg) FFKK (Gråsten); BaneGaardens Venner (Aabenraa); Kulturlandsbyen 6300, (Gråsten) Medlem af Kunstnergruppen „Puls“.



Nørretoft 14, Kværs, 6300 Gråsten, Tlf.: 7465 9145, Mobil: 2245 2758,
cconradsen@mail.dk, www.gallericonradsen.dk

Ausbildung: „Sønderjyllands Kunstskele“ bei MartinQuist, Preben Gang, Rich Towle, Jes Mogensen, Iris Fideriksdottir.

Ausstellungen: Seit 2001 gemeinsame und alleinige Ausstellungen in Jütland und auf Fünen sowie in Deutschland: Niebüll, Flensborg, Schleswig, Tarp, Husum, Sankelmark. Juriierte Ausstellungen: Kunst- und Kulturcenter BaneGaarden in Aabenraa, jedes Jahr von 2007 – 2016, Flensborg Fjords Kunst- & Kulturforening (FFKK) von 2005 – 2009 und von 2015 – 2016.

Mitgliedschaft: „Kunstpunkt“ und „Kunstværket“ (Augustenborg), „Kunstskelels venner“ (Sønderborg), FFKK (Gråsten), Künstlergruppe „Puls“.

Bodil Bjerregaard

Lindbjergparken 99, 6200 Aabenraa, bodilb41@gmail.com
Født på Sjælland i 1941.

Jeg er uddannet billedkunstlærer og har undervist børn og voksne gennem 40 år. Jeg har tegnet og malet siden jeg var barn og er altid blevet støttet af de voksne omkring mig til at lave billeder. Inspirationen til mine billeder henter jeg primært i Vadehavsområdet, de flade vestjyske fordområder og på de nordatlantiske øer. Her forsøger jeg at fange lyset og atmosfæren. Med tiden er akvarellen blevet mit foretrukne billedarbejdsområde. Dens hurtige og lette og dog så svære penselstrøg og farvernes indvirken på hinanden fascinerer mig. Naturen giver sine indtryk, lyset og lyden sætter sine spor – og tager form i mit udtryk i jordfarvernes og det nordiske lys' palet.



Lindbjergparken 99, 6200 Aabenraa, Bodil41@gmail.com
Geboren 1941 auf Sjælland

Ich bin ausgebildete Kunsterzieherin und habe 40 Jahre lang Kinder und Erwachsene unterrichtet. Ich habe seit meiner Kindheit gemalt und gezeichnet, und ich bin immer von den Erwachsenen meiner Umgebung darin unterstützt worden. Die Inspiration für meine Bilder bekomme ich hauptsächlich aus dem Wattenmeer, den flachen westjütischen Fjordlandschaften und von den nordatlantischen Inseln. Ich versuche hier das Licht und die Atmosphäre einzufangen. Mit der Zeit ist das Aquarell mein bevorzugtes malerisches Arbeitsgebiet geworden. Dessen schneller und leichter und doch so schwerer Pinselstrich, und das gegenseitige Einwirken der Farben, faszinieren mich. Die Natur schenkt ihren Eindruck, das Licht und die Laute setzen ihre Spuren – und nehmen in meinem Ausdruck in erdfebenen und hellen nordischen Farbönen ihre Form an.

Nina Tholander

* 1962 i Drammen (Norge), opvokset i Tyskland,
bor i Danmark siden 2005, tholander@web.de, tlf. 2425 3447

Grafiker ved mindretalsavisen „Der Nordschleswiger“, i Aabenraa. Tilgang til kunsten: Jeg har altid malet og tegnet – helt fra barndommen hvor jeg bl. a. blev inspireret af min norske tante, der var billedkunstner og har været på forskellige kurser. • Arki-tekstskolen i Darmstadt i Tyskland • Forskellige kurser i croquis, olie- og akvarelmaling • Undervisning i maleteknik og fremstilling af farver, malergrunderinger og lærere hos Armin Liebscher, Mannheim (Tyskland) 1995 • Undervisning i oliemaling hos Armin Liebscher 1995.
Udstillinger: Forskellige gruppeudstillinger i Sydtyskland 1995-2005, deltagelse i „Tag der offenen Ateliers“, Kreis Bergstraße (Tyskland) flere gange, „Kunst i Søgaard“ 2010, 2011, 2012, Kunst i Gråsten 2016, FFKK's censurerede udstilling 2011, 2014, 2015, 2016. Medlem af FFKK siden 2010, Kulturlandsbyen 6300, Kunstværket Augustenborg 2014, Kunstnergruppen PULS.



Geb. 1962 in Drammen (Norwegen), in Deutschland aufgewachsen,
wohne in Dänemark seit 2005, tholander@web.de, tlf. 2425 3447

Grafikerin an der Minderheitszeitung „Der Nordschleswiger“ in Aabenraa. Zugang zur Kunst: Ich habe schon immer gemalt und gezeichnet – schon von Kindheit an, wo ich u.a. durch meine norwegische Tante, die Kunstmalerin war, inspiriert wurde, und habe verschieden Kurse besucht: • Architektenschule in Darmstadt in Deutschland • Verschiedene Kurse in Croquis, Öl- und Aquarellmalerei • Unterricht in Maltechnik und Herstellung von Farben, Malgrunderungen und Leinwänden bei Armin Liebscher, Mannheim 1995 (Deutschland) • Unterricht in Ölmalerei bei Armin Liebscher 1995. Ausstellungen: Verschiedene Gruppenausstellungen in Süddeutschland 1995-2005, Teilnahme am „Tag der offenen Ateliers“, Kreis Bergstraße (Deutschland), mehrere Male „Kunst i Søgaard“ 2010, 2011, 2012, „Kunst i Gråsten“ 2016, FFKK's juriierte Ausstellungen 2011, 2014, 2015, 2016, Mitglied von FFKK (Flensborg Fjords Kunst- & Kulturforening) seit 2010, „Kulturlandsbyen 6300“, „Kunstværket“ in Augustenborg 2014, Künstlergruppe „PULS“.